

# Le combat ne doit pas cesser

## Eloi Machoro, un super-héros pour Kanaky

Un documentaire sonore autour d'une figure trop méconnue des luttes anticoloniales : le leader indépendantiste kanak Eloi Machoro.



**Le samedi 12 janvier 1985, près de la commune de La Foa, située à une centaine de kilomètres de la capitale de la Nouvelle-Calédonie Nouméa, Eloi Machoro tombait sous les balles des forces de l'ordre françaises, et avec lui son compagnon de lutte Marcel Nonnaro.**

**Dès lors, l'image du « vieux » Eloi devenu martyr allait se figer en celle d'un chef de guerre radical et intransigeant, refusant toute compromission. Une représentation largement partagée aussi bien par ceux qui le célèbrent aujourd'hui tel un incorruptible Che Guevara mélanésien, et que par ceux qui le honnissent comme un extrémiste haineux, hors de contrôle, en rupture avec une partie de son propre camp, déterminé à renvoyer les « européens » à la mer...**

Les faits sur lesquels s'est bâtie cette légende, sombre ou dorée selon les interlocuteurs, tiennent pour l'essentiel en quelques semaines à peine. Des semaines troublées et sanglantes, de septembre 1984 jusqu'à la mort de Machoro, qui constituent la première période de ce qui est resté dans la mémoire néo-calédonienne comme les « Événements » —un terme qui rappelle forcément l'histoire d'une autre colonie française de peuplement, l'Algérie.

Des semaines où Eloi Machoro, devenu ministre de la sécurité du Gouvernement Provisoire de la République de Kanaky, va mener sur le terrain les forces vives du FLNKS, le Front de libération nationale kanak et socialiste, et réaliser de puissants coups d'éclat. Ainsi le spectaculaire bris au tamioç (une hache traditionnelle) d'une urne électorale à Canala lors du boycott des élections territoriales, dont la photographie fera le tour du monde, devenant instantanément le symbole de la lutte de tout un peuple. Mais aussi le « siège », pendant plus de vingt jours, de la commune minière de Thio, sur la côte est de la grande terre.

## Un travail de mémoire inédit, pour ici et là-bas

Trente-cinq ans après, ce documentaire sonore en 6 épisodes revient sur la personnalité d'Eloi Machoro et son exceptionnelle trajectoire à travers entretiens, sons d'archives (dont certains inédits), déclarations et textes d'époque.

Un travail, encore jamais entrepris à notre connaissance, pour remettre en lumière une figure essentielle de la cause kanak et, plus largement encore, de l'universel combat des peuples autochtones pour leur émancipation. Et ce en prenant soin de chercher à dissiper les malentendus, pour offrir un portrait nettoyé des fantasmes persistants, permettant ainsi une réelle (re)connaissance de l'homme.

Mais il s'agit aussi de dépasser le récit de ce seul destin personnel pour rendre compte de toute l'effervescence de cette époque durant laquelle se fait jour véritablement une identité kanak, culturelle et politique. Le parcours d'Eloi Machoro épouse en effet l'émergence de cette formidable lutte collective pour la Kanaky, depuis la montée de la revendication indépendantiste jusqu'à la création du FLNKS.

Faire œuvre de mémoire est une démarche toujours essentielle, mais plus encore alors que se joue, inlassablement, le devenir de l'archipel néo-calédonien et, à travers lui, tout particulièrement, celui du peuple kanak.

## Les épisodes

- Premier épisode : **Genèse kanak** (1h19'48)
- Deuxième épisode : **Un chapitre de la lutte** (59'55)
- Troisième épisode : **Le coup de tamioc** (58'04)
- Quatrième épisode : **Thio** (1h05'04)
- Cinquième épisode : **L'ombre d'Ataï** (59'59)
- Sixième épisode : **Mourir debout pour Kanaky** (1h12'14)

## Nous les avons interviewé-es

**Compagnons de lutte d'Eloi Machoro, membres de sa famille, figures de la lutte d'indépendance kanak, témoins de l'époque, historiens... Par ordre alphabétique :**

Jean-Pierre Taïeb Aïfa / Nazaire Assao / Gérald Cortot / Thomas Dathieux / Maguite Declercq / Jacob Djawa / Gaetan Soma Dohouade / Laurent Gondou / Olivier Houdan / Yves Hunger / Camillo Ipéré / Marie-Adèle Jorédié / Yvon Kona / Ismet Kurtovitch / Louis Machoro / Caroline Machoro-Reignier / Arthur Upan Maramin / Charles Moindou / Gaston Nedenon / Ignace Nemouare / Victor Nonnaro / Berger Pérignon / Elie Poigoune / Aloisio Sako / Gustave Tehio / Emmanuel Tjibaou / Xavier Tonchané / Régis Toura / Luc Tournabien

## Qui sommes-nous ?

Formé à l'ESAV de Toulouse, investi dans le monde de la radio plus de dix ans, **Benoît Godin** est actif au sein de plusieurs radios et webradios associatives toulousaines (Canal sud, FMR, Onde courte...). Entretien des liens forts avec la Nouvelle-Calédonie où il s'est rendu de nombreuses fois, il réalise là son premier long documentaire sonore.

**Simon Auffret**, lui aussi ancien de l'ESAV, signe les créations musicales originales, ainsi que le mixage du documentaire. Dj et beatmaker sous le pseudonyme de Sahimone, il habite aujourd'hui à Varsovie (Pologne) où il anime deux émissions consacrées à l'électro sur Radio Kapital.

Le comédien **Iabe Lapacas** est le narrateur de la série documentaire.

Lui qui a interprété Alphonse Dianou, autre figure importante du combat kanak des années 80, dans le film de Mathieu Kassovitz "L'ordre et la morale" prêter sa voix pour raconter l'histoire d'Eloi Machoro.

# Crédits complets

Un documentaire sonore de **Benoît Godin**

Musique originale & mixage : **Simon Auffret**

Avec le concours de l'**Agence de Développement de la Culture Kanak** :  
**Emmanuel Tjibaou / Yvon Kona / Alain Trupit / Karine Dervieux**

Merci à : **Diana Machoro / Jean-Pierre Taïeb Aïfa / la famille Godin / Louise Baldini**  
**Et toutes celles et ceux qui ont soutenu la création de ce documentaire**

Avec les voix de **Iabe Lapacas** et **Jean-Louis Koroma**

Dans le cinquième épisode : extrait d'un poème de Denis Pourawa, tiré de son recueil  
« Entrevoir les mots des murs »

Une production **Lampe-Tempête** 2020

**Association Lampe-Tempête**

{{{ explorations audio-visuelles }}}}

<https://soundcloud.com/lampetempete>

149 Rue du Faubourg Bonnefoy 31500 Toulouse (siège social)  
[lampetempete.asso@gmail.com](mailto:lampetempete.asso@gmail.com)